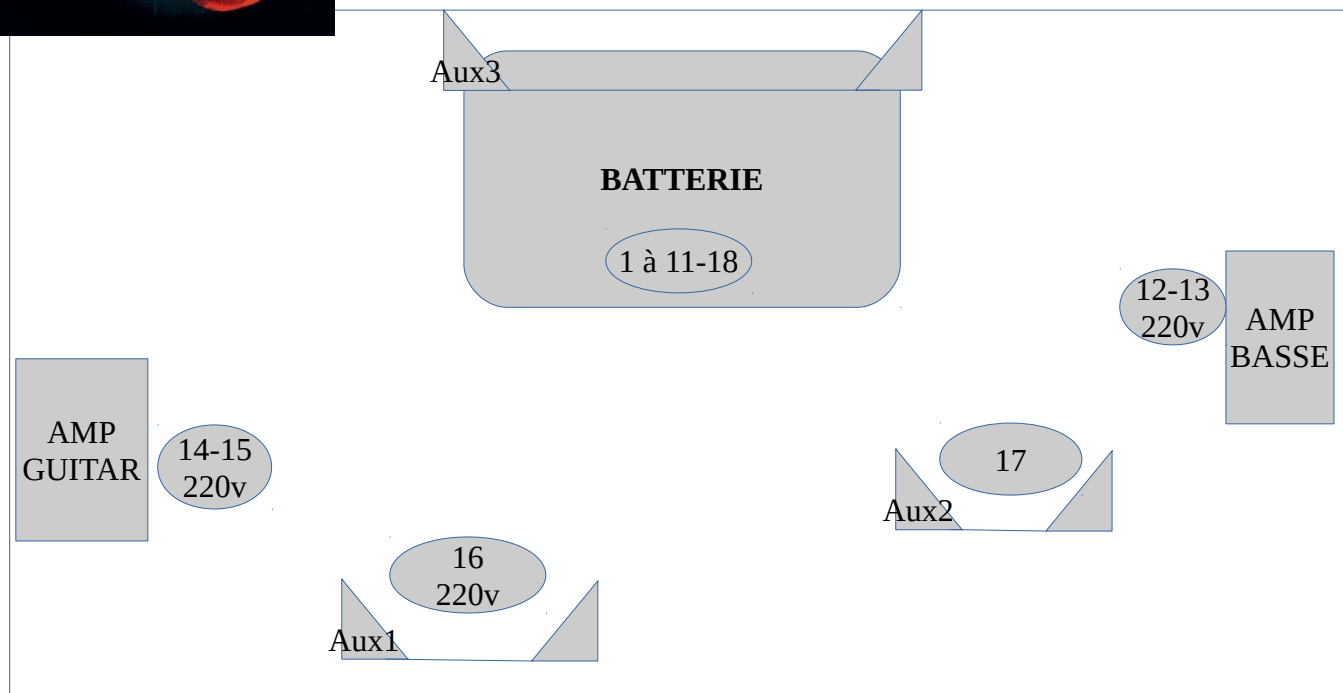




FICHE TECHNIQUE SON



BUSTER SPACE ROCK

CANAUX	INSTRUMENTS	MICROS /DI	DYNAMIQUES	FX	PIEDS
1	KICK	BETA 98	GATE / COMP		PETIT
2	SNARE Top	SM 57	GATE / COMP	REVERB 1	PETIT
3	HIT-HAT	SM 81 / KM 184	COMP		GRAND
3	TOM 1	E 604	GATE		
5	TOM 2	E 604	GATE		
6	TOM 3	E 604	GATE		
7	O-H L	C 414 / KM 184			GRAND
8	O-H R	C 414 / KM 184			GRAND
9	BASSE	DI	COMP		
10	GUITARE	E 609			PETIT
11	VOIX GUIT	BETA 58	COMP	REV 2 / DELAY	GRAND
12	VOIX BASSE	SM 58	COMP	REVERB 2	GRAND
13	VOIX DRUM	SM 58	COMP	REVERB 2	GRAND
14	C.D L				
15	C.D R				



F.O.H :

- Un système de diffusion professionnel 3 /4voix filtré ou traité : sub, basse / médium / aigüe, (D&B, L-ACOUSTIK, NEXO, ADAMSON, MARTIN AUDIO...), adapté au lieu et à la jauge public.

-La console devra avoir 24 entrées minimum avec 6 VCA (MIDAS, YAMAHA, ALLEN & HEATH, SOUNDCRAFT) Numérique ou analogique .

- PERIPHERIQUE : DYNAMIQUE : DBX, BSS, DRAWNER...
FX : LEXICON , YAMAHA...

MONITORING :

- 6 monitors (D&B, NEXO, MARTIN AUDIO...).

-2 EQ Stéréo 31bandes (KLARK TECHNIKS ,BSS ...).

Si console retour :

- Console avec 24 entrée minimum et 3 sorties auxiliaires(YAMAHA, DIGICO, ALLEN & HEATH, SOUNDCRAFT...)

-Si régie analo, prévoir 2 compresseurs.

-Sur grande scène des side seront demandé.

- Un accueil technique est indispensable.

- Prévoir 1h pour les balances. 1H30 si les retour partent de la face.

-Sauf cas particulier, les musiciens jouent avec leur propre backline.

-Prévoir des barrières autour de la régie.

Rien n'est immuable, tout peut s'adapter. Contactez nous....

Contacts :

Artistique :

Johan : 06.61.67.81.19 johanvalluet@hotmail.com

Direction technique :

Erwan : 06.76.97.30.00 noctart@hotmail.fr

Régie son :

Mikaël : 09.54.18.31.97 / 07.83.43.63.96 evolusound07@gmail.com